



cptafalla.educacion.navarra.es
@CPTafalla Comarcales

CUIDEMOS EL MEDIO AMBIENTE

**PRIMER PREMIO NACIONAL
FUNDACIÓN GSD DE
INNOVACIÓN EDUCATIVA
2017**

CEIP Marqués de la Real defensa - Tafalla, Navarra
Javier Ibáñez Iborra - Amaia Erviti Tolosa



RESUMEN

El 25 de agosto de 2016, se produjo un incendio en Tafalla que acabó arrasando 3500 hectáreas de la localidad y pueblos colindantes.

Durante 5 días, se vivieron escenas de nerviosismo y tensión: el fuerte viento hacía muy difícil el control del fuego y fue necesaria sumar la colaboración vecinal a los Bomberos y UME.

El escenario posterior parecía apocalíptico: cientos de años de naturaleza perdidos en apenas 120 horas; árboles, entre robles, pinos y frutales, sotobosque mediterráneo y praderas; fallecieron multitud de insectos y hasta pequeños mamíferos... todo era desolación.

Cuando a las dos semanas comenzó el curso escolar... no se podía hablar de otra cosa.

Si siempre apostamos por trabajar a partir de la motivación e intereses del alumnado, esta vez no había duda. Pero es que, además, se dio otra vuelta de tuerca al incluir en la PGA el hilo conductor de “Cuidemos el Medio Ambiente” para todo el curso, de forma que impregnara las actividades ordinarias e impulsara otras extraordinarias y específicas.

El resultado ha sido espectacular: se ha integrado en el Proyecto toda la comunidad educativa (el 100% del profesorado, personal auxiliar, cuidador... y la gran mayoría de las familias) y se ha contado con la comunidad social del entorno (servicios municipales, Bomberos, Guarda Rural, Técnico Jardinería...) y hasta la institucional (Presidenta del Gobierno de Navarra, Alcalde y Concejales de Tafalla y Consejera de Interior).

Además, el proyecto ha sido seguido a través de las redes sociales (Web, Facebook y Twitter) con artículos, grabaciones de audio, vídeos y fotografías, consiguiendo una auténtica inter-relación con las familias.

Toda esta implicación se ha traducido en una nueva forma de trabajar, muy enriquecedora, y con unos resultados altamente satisfactorios.

ÍNDICE

I. Introducción.	1
II. El Centro.	3
III. Objetivos.	4
IV. Implicación de la Comunidad.	5
V. Beneficios del Proyecto.	7
VI. Actividades.	8
VII. Evaluación y sostenibilidad.	15

I. INTRODUCCIÓN

¿Puede aprovecharse pedagógicamente la mayor catástrofe medioambiental de Navarra de los últimos años?

Con el adecuado proyecto pedagógico, por supuesto que sí.

A raíz del incendio de Tafalla del verano de 2016, que asoló más 3500 hectáreas, como motivación por todas las experiencias vividas por el alumnado, se marcó el lema de “Cuidemos el Medio Ambiente” como hilo conductor para todo el curso escolar, diseñando un proyecto integral que abarcó a todos los cursos de las 2 etapas educativas de los 3 modelos lingüísticos (Educación Infantil y Primaria de los modelos G, A y D: castellano, castellano con euskera como asignatura y euskera con castellano como asignatura).

Se ha estudiado la situación anterior al incendio, el origen del mismo, cómo se actuó para su extinción y qué podemos hacer para recuperar lo perdido y trabajar para que no vuelva a ocurrir : charlas, investigaciones, murales, colaboraciones, siembra de bellotas y hasta el mismo Carnaval ha perseguido ese objetivo.

Nuestro entorno en sí es fuente inagotable de recursos, pero es que, como Escuela que quiere impulsar la innovación eficaz, eficiente y continuada en el centro, no podíamos dejar pasar por alto un acontecimiento de estas magnitudes: un hecho que alteró la vida de la localidad y sus habitantes, de gran repercusión mediática y de efectos todavía incalculables.

Ante un hecho así, la motivación del alumnado es total (vieron



el humo, las noticias, los aviones, el ejército, los bomberos...) y su interés por saber más nos aporta el caldo de cultivo perfecto para investigar, preguntar, concienciar... y actuar.

Trasladar esta situación al aula sería el paso lógico pero el valor añadido de este proyecto ha sido la integración de la propuesta en la Programación General Anual, lo que le ha conferido el estatus necesario para implicar a toda la comunidad educa-

tiva del centro (profesorado, alumnado y familias) e incluso ir más allá y contar con la colaboración e implicación del Ayuntamiento, Cuerpo de Bomberos, Guarda Rural, Brigada y Técnico de jardinería.

Así, reconociendo la importancia de cuidar el entorno, desde el Bosque de bosques al pequeño hotel de insectos, se ha plasmado en hechos el objetivo de CUIDEMOS EL MEDIO AMBIENTE.

PÁGINA WEB con textos, fotos, vídeos, recortes de prensa, etc.:

<http://cptafalla.educacion.navarra.es/web/proyectos/cuidemos-el-medio-ambiente>



II. EL CENTRO

El Colegio Público “Marqués de la Real Defensa” de Tafalla, es un centro comarcal con una matrícula de 360 niños y niñas, un claustro compuesto por 39 profesionales y 7 personas del sector servicios y auxiliares.

Formamos parte de la Red Europea de Escuelas por la Salud (SHE) y de la Red de Escuelas Solidarias de Navarra, además de ser Centro formador y pertenecer tanto al grupo de trabajo “Tafalla por la Salud” como al “Pacto por la Conciliación” y haber sido nombrados recientemente “Centro embajador” en la defensa de la infancia. En nuestra apuesta por la innovación, hemos co-organizado el “I Encuentro de Centros Innovadores en Navarra” junto con DIM-EDU.

Nuestra Misión es la de construir un entorno de aprendizaje abierto y

atractivo (utilizando las tecnologías de la información y la comunicación y potenciando los contenidos científicos, técnicos y artísticos) y promover la ciudadanía activa, la igualdad de oportunidades, la cohesión social y la capacitación para comunicarse en diferentes idiomas, que haga de nuestro alumnado personas libres, autónomas, críticas, emprendedoras y felices, que puedan integrarse plenamente en la sociedad que les toque vivir, con la equidad y la excelencia como objetivos fundamentales de una escuela inclusiva.

Apostamos por el trabajo por proyectos, la innovación pedagógica, el aprendizaje colaborativo y la apertura total del centro a las familias y a la sociedad en el sentido más amplio: desde la propia comunidad educativa al entorno local y global.



III. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL.

Llevar a cabo un trabajo integral de concienciación de manera transversal y vertical en relación al mayor incendio sufrido en Navarra, con la colaboración de la Comunidad educativa y social.

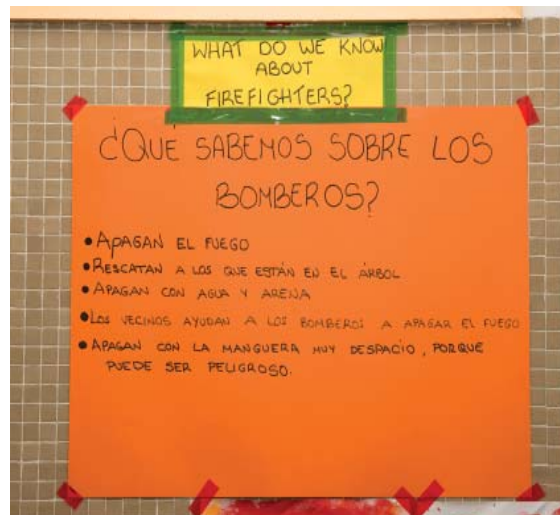
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Conocer la información sobre el incendio, sus causas, consecuencias,

su extinción y medidas preventivas a tomar entre toda la Comunidad.

Concienciar de la importancia de cuidar el Medio Ambiente, desde el entorno más cercano al más global.

Actuar, desde la co-responsabilidad, en la protección y mejora del Medio Ambiente y en la recuperación de la zona quemada.



IV. IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD

CLAUSTRO.

Todo el Claustro ha participado en el Proyecto; de hecho, se integró en la PGA como hilo conductor para todo el curso escolar bajo el lema “Cuidemos el Medio Ambiente”.

El trabajo comenzó en septiembre: con la integración del proyecto en las programaciones, desarrollo de las competencias científica, lingüística y digital... y ha continuado durante todo el curso, impregnando las actividades tradicionales y enriqueciéndolo con otras nuevas con participación de agentes externos. Es de destacar el trabajo de manera más experiencial y vivencial en Educación Infantil.

PERSONAL NO DOCENTE.

Al ser una propuesta tan global, se ha necesitado la colaboración de todo el personal auxiliar: conserje, administración, cuidadoras y hasta alumnado de prácticas, han realizado labores de apoyo en las distintas actividades programadas. Sin la ayuda de este personal hubiera sido imposible conseguir los resultados obtenidos de calidad y cantidad: montaje de exposiciones, confección de materiales, sonorización y preparación de la dramatización del incendio, preparación del huerto... y la importante labor de guiar al alumnado de NEE.

ALUMNADO.

Fue tan grande la motivación de todo el alumnado de la que partíamos que su posterior implicación en el proyecto ha superado todas las expectativas: aportando información, trayendo de casa tanto material físico (vídeos, fotos, libros...) como intangible (sus propias experiencias), participando en los debates y puestas en común iniciales y participando en las diferentes actividades.

Pero, sobre todo, nuestra satisfacción es total en la concienciación y actuación: con nuevas actitudes comprometidas y con hechos por el cambio.

FAMILIAS.

Si siempre hemos remarcado la satisfacción con la implicación de las familias en el día a día del Centro, con este proyecto ha sido todavía superior, aportando todo tipo de información referente al incendio, con materiales sobre el cuidado del Medio Ambiente y hasta acudiendo personalmente para explicar en primera persona su participación en labores de extinción.

Además, su colaboración en la dramatización del incendio ha sido altísima en el apartado de preparación y de cientos acudiendo como público.

OTRAS ENTIDADES.

Creemos que parte de la gran riqueza de este proyecto ha sido el contar con la participación activa de agentes, entidades y administraciones de la Comunidad.

La implicación ha sido tan diversa como interesante: desde impartir charlas a enviar mensajes de ánimo y reconocimiento al alumnado, así

como aportar explicaciones, dirigir actividades o acudir a la dramatización del incendio el día del Carnaval.

Para el Colegio, ha sido un honor contar con la Presidenta del Gobierno de Navarra, Alcalde de Tafalla, Consejera de Interior, Sargento de Bomberos, Guarda Rural, Concejales de Medio Ambiente, Jardinera técnico municipal, Patronato de Cultura, Joaquín Araújo...



V. BENEFICIOS DEL PROYECTO

Como en una gran espiral sin fin, estamos convencidos que las primeras personas beneficiadas de esta forma de trabajar ha sido nuestro alumnado, desde las clases de 3 años a los mayores de 6º: todos y todas han aprendido y han mejorado como personas, sintiéndose parte del proyecto como auténticos agentes de cambio.

Y, con el alumnado, sus familias, que han seguido todo el proceso y han participado en el mismo.

Pero también el profesorado y personal no docente que ha reconocido

y compartido la alegría y satisfacción de trabajar en común, con propuestas que les han permitido concretar aún más el currículo y comprobando que, con este tipo de proyectos, se aumenta el grado de implicación y de adquisición de contenidos, actitudes y hábitos.

Y, en definitiva, como nos decía doña Uxue Barkos, Presidenta del Gobierno de Navarra, *“toda la Comunidad se ha beneficiado por la implicación y complicidad que ha supuesto”*.



VI. ACTIVIDADES

Consideramos que una de las mejores maneras de hacerse a la idea de qué ha supuesto este Proyecto para el centro y para toda la comunidad educativa y social, es el enumerar las actividades que se han llevado a cabo durante todo el curso, con una breve descripción de las mismas y una reseña de los resultados obtenidos.

Decisión del tema conductor para todo el curso y su inclusión en la PGA.

Se propone a todos los Ciclos y Bloques el debate y votación de un tema a desarrollar durante todo el curso escolar, que sirva de hilo conductor y nexo de las diferentes actividades y propuestas a desarrollar, tanto en la concreción del currículo como en el tema de carnaval.

La CCP eligió la propuesta “Cuidemos el Medio Ambiente” y se incluyó en la PGA que fue aprobada en Consejo Escolar.

Punto de partida: conocimientos previos sobre el incendio de Tafalla.

Actividad oral, conversación sobre lo ocurrido, la importancia del Medio Ambiente y la conservación del entorno; así como qué pasa cuando hay un incendio, cómo nos sentimos, qué podemos hacer y qué consecuencias trae para las personas y para el ecosistema.

El alumnado en general, de todos los cursos, transmitió su preocupa-

ción por lo vivido en verano y por el revuelo que se vivió en Tafalla.

Visionado de vídeos y fotografías y lectura de noticias sobre el incendio.

Gracias a Internet y a los medios de comunicación autonómicos, el fondo gráfico sobre el incendio es enorme.

Además, a estos importantes recursos se sumaron las producciones propias de alumnado y sus familias: en todas las clases había fotos y vídeos hechos por ellos.

Al revivir las imágenes, volvían a sentir los momentos de sorpresa, incertidumbre, desconcierto y, en ocasiones, tensión, que vivieron en el verano.

Lecturas relacionadas con el Medio Ambiente.

Trabajamos diferentes tipos de textos dentro del objetivo medioambiental de curso.

Conocer distintas tipologías de lecturas ha permitido que el alumnado reflexione sobre las diferentes téc-

nicas para transmitir el mensaje que quieren trasladar.

Producción de textos escritos.

Realización de producciones escritas que se asemejen a los ejemplos trabajados, así como elaboración de pie de foto por parejas, redacciones y haikus, según cursos y nivel.

Han conocido el esquema y técnica de distintos textos y llegado a producir haikus con temática medioambiental.

Producciones artísticas sobre el incendio y el cuidado del Medio Ambiente.

Producción de dibujos y creaciones con diferentes técnicas y materiales.

Los trabajos se pusieron en los di-

ferentes pasillos del Colegio y dieron lugar a varias exposiciones sobre el incendio, desde los sentimientos del alumnado.

Charla y encuentro con Joaquín Araújo.

Tuvimos la inmensa suerte de contar con la presencia de Joaquín en nuestro Centro, transmitiendo datos pero también humanidad y cercanía. Durante su charla sobre el “Bosque de bosques” explicó parte de su interesante vida pero se centró en la importancia de los árboles y por qué tenemos que cuidarlos.

El alumnado (y su profesorado) absorbió durante la intervención de Joaquín, emocionado con lo que les transmitió y apostando por mejorar el Medio Ambiente.



Joaquín Araújo siembra una bellota.

El regalo, y legado, de Joaquín Araújo a nuestro Colegio: sembró una bellota como recuerdo de su visita y para que el futuro árbol ayude a la recuperación del bosque quemado.

Una maceta que cuidamos con especial cariño y cuyo arbolito transplantaremos en la zona quemada el próximo año.



Encuentro con el Concejal de Medio Ambiente y Guarda Rural.

Diferentes encuentros con el alumnado de Educación Infantil, explicando la importancia de la vegetación (y de que el monte esté limpio) y el trabajo que se realiza desde la Comisión Municipal de Medio Ambiente y el del Guarda Rural, quien, además, les dio bellotas para que sembraran y cuidaran.

Clases que salían del encuentro apostando por convertirse en guardianes del monte y de las bellotas que recibieron.

Investigación en Educación Infantil sobre el trabajo de los Bomberos.

En Educación Infantil se trabajó en los conocimientos previos que se tenía sobre el incendio y, sobre todo, las labores de extinción, con la lectura de un libro sobre Bomberos.

Se reflejaron sus conocimientos previos y se recogió todo aquello que querían aprender respecto a los Bomberos como base para el posterior desarrollo del proyecto.

Investigación en 1º de E.I. sobre el trabajo de los Bomberos y envío de carta con sus dudas.

En clase de 1º de Educación Infantil, trabajando como en el resto de clases sobre los conocimientos previos del incendio, surgieron muchas dudas sobre cómo desarrollan su trabajo los Bomberos, por lo que terminaron escribiéndoles una carta y se fueron a Correos a echarla.

Era la primera vez que este alumnado trabajaba de esta forma y, de paso, descubrieron la oficina de Correos y su funcionamiento.



Cuidar el Medio Ambiente no solo es proteger los seres vivos que lo habitan sino, muy importante también, no contaminar. En relación al tema del curso y ante la relación de la virulencia del incendio con la basura y residuos que había en el monte, se realizaron diferentes talleres.

El alumnado se concienció de la importancia de las tres “R”: reducir, reutilizar y reciclar, con actividades prácticas y resultados positivos.

Visita del Cuerpo de Bomberos de Tafalla, en respuesta a la carta de 1º de Infantil.

Respondiendo (y agradeciendo) la carta enviada por los más pequeños, los Bomberos estuvieron en las diferentes clases de Educación Infantil, con sus uniformes y materiales de trabajo y explicando cómo trabajan ellos ante un incendio y cómo debemos actuar el resto.

Si ya la figura del Bombero es todo un personaje en la fantasía infantil, verlos, con sus máscaras, y tocarlos, fue espectacular para el alumnado.



Preparación de la dramatización del incendio para el desfile de Carnaval, 1: Trajes y escenas a representar.

Tras compartir el guion (siguiendo el método audiovisual de dos columnas) con el profesorado en Drive, se trabaja en la confección del traje desde la investigación de cada elemento. Paralelamente, se trabaja la coreografía y el mensaje a transmitir en cada momento.

Al integrar la dramatización del incendio dentro del proyecto del curso, esta se vive y se percibe como un paso más en el aprendizaje.



Preparación de la dramatización del incendio, 2: Músicas.

Se plantea la dramatización como un mensaje a transmitir al público presente (y al alumnado), dándole importancia a la preparación del disfraz pero, casi todavía más, a la ambientación musical, queriendo que cada pieza elegida aporte el sentimiento necesario al mensaje de la voz en off.

En clase de Música se trabaja cada pieza: su origen, lo que describen, historia... Aportando a la dramatización el conocer el porqué de cada música.

Preparación de la dramatización del incendio, 3: Exposición fotográfica del Ayuntamiento de Tafalla sobre el incendio.

Diferentes fotógrafos cedieron sus instantáneas para una amplia exposición de 30 fotografías a gran tamaño, que el Ayuntamiento seleccionó, ordenó, añadió un lema y enmarcó. En

febrero nos cedieron la exposición que decoró la entrada del Colegio y fue visitada por el alumnado y abierta también a las familias.

La afluencia a la exposición fue muy grande (tanto por su temática como por su calidad), siendo visitada incluso en horario extraescolar.

Preparación de la dramatización del incendio para el desfile de Carnaval, 4. Atrezzo y ambientación principal.

Ante una representación como la planteada, era muy importante cuidar también los detalles de ambientación. El alumnado de Magisterio en prácticas se encargó de realizar la ambientación que diera respuesta a las necesidades del guion.

El alumnado de prácticas elaboró desde una colilla gigante hasta todo un hidroavión con sus colores oficiales y la identificación del Colegio.

Dramatización del incendio en el desfile de Carnaval.



Con todo el trabajo anterior, y tras dos ensayos generales, se realizó la representación prevista.

415 personas representando la obra, más de 500 personas de público, autoridades y un éxito absoluto de crítica y sensaciones. Muy emotivo.

Lectura de la repercusión mediática de la dramatización del incendio.

Como colofón a la actividad de Carnaval, en diferentes clases se leyeron los artículos publicados al respecto en la prensa.

El alumnado descubrió que también se puede aprender sobre sí mismo y, en este caso reconocer el éxito propio, a través de la prensa.

Participación en el Día del Árbol.

Colaboración activa en el “Día del Árbol” organizado por el Ayuntamiento, con la participación de alumnado y familias.

La satisfacción de ser parte del tra-

bajo de la repoblación y colaborar en la recuperación de nuestro entorno.

Cuentacuentos con la Jardinera técnico Municipal.

La Jardinera municipal realizó dos cuentacuentos (Historia de un árbol / Zuhaitz baten historia): el alumnado comenzaba cerrando los ojos para escuchar los sonidos del bosque y, a continuación... comienza la historia.

Al alumnado le encantó el cuentacuentos por la forma que tuvo de transmitirlo a través de diferentes sentidos.

“Abrazamos a un árbol”.

En otra de las tardes mágicas que nos brindó la Jardinera municipal fuimos a conocer, y amar, a los árboles, empezando con un largo abrazo.

Seguimos pensando que sentir a un ser vivo tan grande entre sus brazos era un acierto de actividad pero no funcionó lo bien que esperábamos.



Hotel de insectos.

Todo en la Naturaleza es importante y si estamos trabajando el Medio Ambiente, también hay que reconocer la importancia de los insectos (así como informamos de los insectos y pequeños vertebrados que no pudieron escapar del incendio). Este “Hotel” es tan importante como recurso para los insectos como de concienciación.

Un “Hotel” que sorprende a propios y extraños, que no deja indiferente a nadie y saca una sonrisa cuando descubren qué es. Y, además, conciencia.



Huerto escolar.

Nos planteamos esta actividad, típica de cualquier Centro, con la característica añadida de ser una aportación más a la recuperación de nuestro entorno y como un compromiso de mejorar nuestro Medio Ambiente.

Los parterres se han creado con la Brigada municipal y con la ayuda de las familias.

Un huerto ecológico desde su concepción y creación, que ayudará a desarrollar hábitos de compromiso y responsabilidad al alumnado de Educación Infantil.

Nuestro bosque / Gure basoa / Our forest.

Educación Infantil ha compartido su última producción dentro del proyecto integral de este curso, que conjuga el mensaje de “El bosque de bosques” de Joaquín Araújo y el deseo de recuperación del entorno de toda la Comunidad y que nos confirma que sí, que hemos conseguido cuidar el Medio Ambiente.

Ha convertido la entrada del colegio en un auténtico Bosque y nos ha hecho echar la vista atrás cuando iniciamos el proyecto allá por septiembre.



VII. EVALUACIÓN Y SOSTENIBILIDAD

Consideramos la evaluación como uno de los aspectos más importantes de todo proceso educativo. Desde la premisa de “no data, no progress”, apostamos por la recogida de datos mediante registros, rúbricas y formularios de satisfacción de Drive, que respondan a los indicadores, objetivamente evaluables y medibles, (número de actividades, de participantes, de agentes externos implicados, grado de satisfacción medido en porcentajes...) y que permitan reajustar tiempos y actuaciones.

Cualitativamente, el 100% de respuestas dicen estar satisfechas o muy satisfechas con el proyecto.

Los indicadores de impacto han confirmado el aumento de actividades con agentes externos y la reflexión y debate en clase y hogares.

Se ha elaborado un cronograma reflejando las fechas de evaluación,

principalmente realizada de manera progresiva en la CCP, en momentos puntuales de registro y, finalmente, recogiendo la satisfacción y opiniones de las familias.

La idea surgió a raíz del incendio de 2016 pero queremos que la forma de trabajar y el enfoque pedagógico de este proyecto integral se mantenga en los próximos años a través de un tema clave para cada curso escolar, que canalice el trabajo curricular y permita la confluencia del trabajo de las diferentes etapas y modelos lingüísticos, con la riqueza del trabajo colaborativo y unos objetivos comunes que sigan consolidando nuestra Comunidad educativa.

Además, presentamos el proyecto en el “I Encuentro de centros innovadores de Navarra” celebrado en junio de 2017 y con más de 200 inscripciones, lo que le dará visibilidad y, esperamos, continuidad en otros centros.





cptafalla.educacion.navarra.es
@CPTafalla Comarcales